

# Approccio basato sullo svolgimento di compiti mirati



Questo progetto è stato finanziato attraverso il contributo della Commissione Europea. Questa pubblicazione riflette soltanto le opinioni dell'autore e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi utilizzo delle informazioni ivi contenute

## Indice

Approccio basato sullo svolgimento di compiti mirati (TBL)	3
Il quadro strutturale del TBL . . . . .	5
Attività TBL - esempi . . . . .	7
Compito principale . . . . .	10
Livello intermedio – lavorare sui testi. . . . .	11
Storie immaginarie – storie brevi . . . . .	14

## Approccio basato sullo svolgimento di compiti mirati (TBL)

### La metodologia TBL - "cos'è il Task Based Learning"

L'approccio basato sullo svolgimento di compiti mirati o Task Based Learning è un modo diverso di insegnare una lingua straniera. Può aiutare gli studenti mettendoli in situazioni di vita reale, in cui la comunicazione orale è fondamentale per portare a termine un compito specifico. Il TBL ha il vantaggio di "costringere" gli studenti a utilizzare le proprie competenze linguistiche al loro attuale livello, sviluppando via-via il linguaggio attraverso l'uso. Ha, inoltre, il vantaggio di focalizzare l'attenzione degli studenti verso il raggiungimento di un obiettivo in cui la lingua diventa uno strumento, rendendo così l'uso del linguaggio una necessità.

Perché scegliere TBL come metodo di insegnamento delle lingue? Dobbiamo porci questa domanda, perché se noi, come insegnanti di lingue, non sappiamo secondo quale metodo stiamo insegnando, o se non pensiamo alla metodologia rapportandola ai veri tipi di studenti, ai vari livelli, ai materiali e, per ultimo ma non per questo meno importante, al processo di apprendimento di ogni studente preso individualmente, potremmo anche non insegnare!

Pertanto, quando scegliamo il TBL, dovrebbe esserci una ragione chiara e definita che ci ha portato a fare questa scelta. Avendo scelto il TBL come metodo di insegnamento, l'insegnante riconosce che "l'insegnamento non determina e non può determinare il modo in cui si svilupperà la conoscenza linguistica dell'allievo" e che "insegnanti e allievi non possono semplicemente scegliere ciò che va appreso". "Gli elementi di una lingua che si sta studiando non si inseriscono in un determinato spazio e in un determinato ordine" (Peter Skehan 19). Ciò significa che noi, come insegnanti, dobbiamo lasciar andare l'idea di "controllare" il processo di apprendimento (questo "controllo" non lo abbiamo mai avuto!). Dobbiamo accettare che non possiamo controllare ciò che ogni studente ha individualmente imparato dopo, ad esempio, due lezioni di lingua. Come dice Peter Skehan "l'istruzione non ha alcun effetto sull'apprendimento delle lingue"(18).

Nel TBL lo studente deve essere esposto il più possibile al contatto con la lingua straniera per dargli la possibilità, al principio, di osservarla soltanto, poi di fare ipotesi su di essa - intendendo con questo in modo intimo, personale, individuale - per poi, finalmente, cominciare a sperimentare la lingua stessa.

Una ragione chiara per la scelta del TBL è aumentare l'attività portata avanti dallo studente; TBL si occupa soprattutto di ciò che deve fare lo studente, cercando di aumentare il suo coinvolgimento; il ruolo del professore è quello di produrre e di fornire i materiali ed i vari compiti che daranno allo studente l'opportunità di sperimentare spontaneamente, individualmente e direttamente la lingua straniera. Ogni compito darà luogo ad una nuova esperienza personale nel rapportarsi alla lingua straniera, nell'utilizzarla; ed è qui che è molto importante il ruolo del docente. E' lui che deve assumersi la responsabilità del processo di presa di coscienza che segue ogni compito. Questo processo è la parte cruciale del successo del metodo TBL; l'insegnante deve aiutare, durante questo processo, lo studente a diventare consapevole e a riconoscere le differenze e le somiglianze tra la nuova lingua e la propria, deve aiutarlo a "correggere, chiarire ed approfondire" la sua percezione della lingua straniera. (Michael Lewis, p. 15). Tutto sommato, **il TBL è l'applicazione all'insegnamento di una lingua straniera del principio "learning by doing": imparare attraverso la pratica.**

“I compiti sono attività in cui la lingua viene usata dallo studente a scopo comunicativo per raggiungere un obiettivo, un risultato reale.” (WILLIS)

Ciò significa che un compito può essere qualunque cosa: dal fare un puzzle al prenotare un biglietto aereo.

Un approccio Task-Based alla lingua

- permette di effettuare un’analisi dei bisogni da abbinare poi alle reali necessità riscontrate in classe
- è sostenuto dai risultati di ricerche centrate sull’insegnamento della lingua in classe
- permette di valutare sulla base di test fondati sul criterio TBL
- permette di insegnare con un metodo basato sulla forma

Quindi dovremo scegliere argomenti in grado di motivare gli studenti, di risvegliare la loro attenzione e di promuovere il loro sviluppo linguistico nel modo più efficiente possibile.

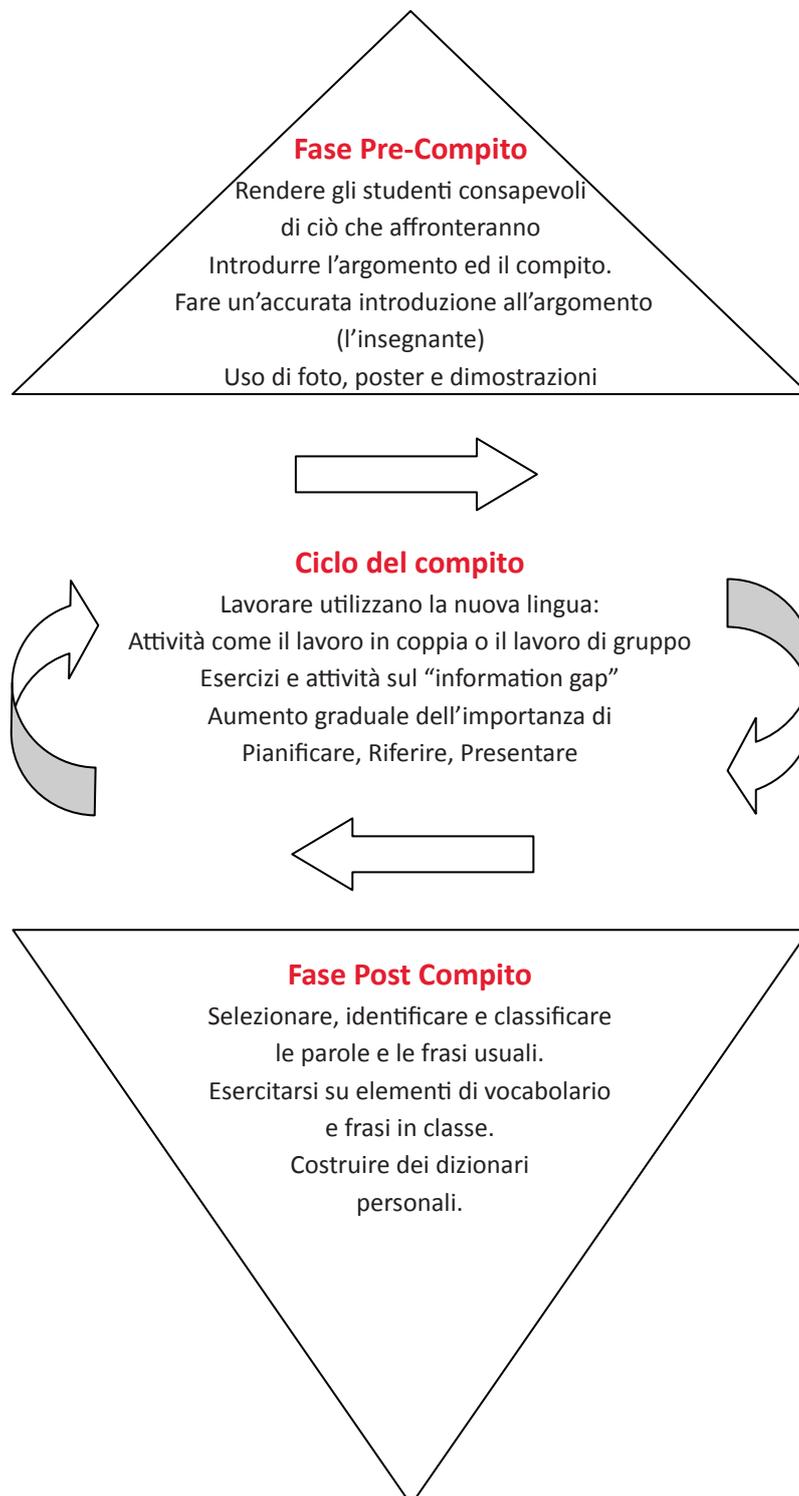
### Vantaggi del TBL

1. Il “task based learning” è utile per spostare il focus, nel processo di apprendimento, dall’insegnante allo studente.
2. Offre allo studente un approccio diverso nel concepire la lingua che diventa così uno strumento e non uno scopo in sé.
3. L’insegnare non è più la trasmissione di conoscenze astratte ma di elementi che hanno un’applicazione concreta nella vita reale.
4. Il compito è utile nell’andare incontro alle necessità immediate degli studenti e fornisce un quadro all’interno del quale le lezioni diventano interessanti e in grado di rispondere alle necessità degli studenti.



## Il quadro strutturale del TBL

Il diagramma qui sotto può essere utilizzato per abbozzare il ciclo del TBL:



Cerchiamo di descrivere sinteticamente le diverse fasi:

La fase pre-compito introduce il tema e il compito alla classe, attivando termini e frasi relativi al tema.

Il ciclo del compito offre agli studenti la possibilità di utilizzare la lingua che già un po' conoscono al fine di svolgere il compito stesso; nel portare a termine detto compito, gli studenti hanno l'occasione di migliorare le loro conoscenze linguistiche, sotto la guida degli insegnanti, mentre pianificano le loro relazioni sul lavoro assegnato. Nella fase centrale del TBL gli studenti completano il compito in coppia mentre l'insegnante ascolta i dialoghi che si sviluppano intorno all'attività svolta. Poi, l'insegnante aiuta gli allievi a correggere le relazioni, siano esse in forma orale o scritta. Una delle coppie di studenti "interpreta" il dialogo creatosi di fronte alla classe e, una volta completato il compito, gli studenti potranno ascoltare gli insegnanti madrelingua mentre ripetono lo stesso dialogo in modo da poterlo confrontare con quello da loro stessi creato.

L'ultima fase del quadro, la focalizzazione linguistica, consente uno studio più approfondito di alcune delle peculiarità che si riscontrano nella lingua utilizzata durante il ciclo del compito.

Le tecniche di insegnamento previste per l'apprendimento basato sullo svolgimento di compiti mirati non sono molto diverse da quelle del comune insegnamento di una lingua straniera. Le differenze si trovano nell'ordinare e ponderare le attività, nel minore "controllo" degli elementi di vocabolario che si andranno a utilizzare ed a imparare, così come nel fatto che ci sia una maggiore mole di lavoro che gli studenti devono svolgere.

### **Problematiche relative al Task Based Learning**

È importante essere a conoscenza di alcuni problemi concernenti l'uso del TBL. Dato che incoraggia gli studenti a usare gli elementi di lingua e vocabolario in loro possesso, è necessario che l'insegnante aiuti gli studenti ad allargare la sfera di conoscenza linguistica. In caso contrario, gli studenti non impareranno nuove frasi o parole da soli, ma finiranno per migliorare le competenze nell'uso degli elementi linguistici che già possiedono.

Questo può anche essere risolto chiedendo agli studenti di cambiare il partner con cui lavorano, in modo che gli studenti linguisticamente più competenti possano lavorare con gli studenti che sono a un livello di lingua inferiore. In questo caso, bisogna dire allo studente più bravo nella coppia di concentrarsi sull'uso di parole e frasi nuove per il partner, o più complesse, etc. Tuttavia, non dimenticatevi che fare ciò non aiuta gli studenti più forti; per questo sarà necessario l'intervento del docente.

Un'altra cosa molto importante da ricordare è che il processo di apprendimento continua anche dopo la fine del ciclo di lavoro. La parte di valutazione è fondamentale per fare sì che gli studenti diventino consapevoli del processo di apprendimento che hanno appena attraversato. Detto in maniera grossolana, ci sono due parti ugualmente importanti nel processo di apprendimento TBL. La prima è svolgere il compito e la seconda è quella di mettere lo studente nella condizione di riflettere all'esperienza che ha appena vissuto e al modo in cui è riuscito a comunicare. Se l'insegnante non attribuisce un peso adeguato alla fase post-compito, metà dell'apprendimento TBL andrà sprecato.

## Attività TBL - esempi

### Consigli:

- Utilizzate il più possibile la lingua straniera.
- Utilizzate la lingua madre degli studenti solo quando è indispensabile nella spiegazione degli esercizi.
- La fase pre- compito ha lo scopo di contribuire a creare un'atmosfera positiva in cui si impara senza ansia. Fornite agli studenti frasi e parole da usare poi durante il compito.
- La fase pre-compito deve dare allo studente elementi di vocabolario, frasi, idee da usare per portare a fine il compito principale
- Ricordatevi che la fase pre-compito può essere rappresentata da:
  - o un testo audio
  - o un video clip
  - o un'attività di brainstorming
  - o un breve esercizio ( cloze, cruciverba etc. )
  - o foto (cosa vedi?)
  - o una pagina web (cosa vedi?)

*- Qualunque cosa aiuta a migliorare la lingua ed a stabilire un'atmosfera rilassante e positiva*
- Il compito principale deve favorire un processo in cui gli studenti possano attivare e usare le proprie strategie.
- Il ruolo dell'insegnante nel compito principale: monitorare gli studenti nello svolgimento del compito stesso.
- Ricordatevi l'importanza di quest'ultimo passo, la **presa di coscienza dell'attività e dell'apprendimento linguistico avvenuto**:
  - o Il compito, il processo di apprendimento e lo svolgimento di attività devono essere eseguiti in classe – il processo farà sì che gli studenti realizzino che stanno usando una lingua diversa in cui molte strutture grammaticali sono diverse ma nella quale le parole hanno un significato preciso e possono essere usate per comunicare.
  - o L'insegnante deve riprendere e richiamare l'attenzione sugli elementi rilevanti dal punto di vista grammaticale e semantico in questa fase del ciclo TBL.

## Livello principianti – inglese per determinati scopi – inglese tecnico

### Strumenti: “Cos’è questo strumento?”

#### Pre-compito

Chiedete agli studenti di dire i nomi degli strumenti. Scriveteli alla lavagna. Aggiungete anche frasi standard del tipo: "questo è un martello", "questa è una chiave inglese", etc. Portate una cassetta degli attrezzi e mostrate gli strumenti agli studenti. Dite e chiedete poi agli studenti di ripetere "Questo è un martello" e così via. Se possibile, mostrate un breve video di istruzioni in cui vengono utilizzati alcuni degli strumenti che userete; il livello linguistico del video non deve essere troppo difficile. Lasciate che gli studenti aggiungano i nuovi nomi imparati durante il video ai sostantivi già scritti alla lavagna.

Preparate un gioco di memoria con gli strumenti da usare durante il compito mirato (10-15 parole). Il gioco di memoria deve essere composto da immagini e dai nomi scritti degli strumenti.

Dividete la classe in gruppi di 3-4 studenti e chiedete ai gruppi di fare squadra giocando - contro un altro gruppo - il memory. Non permettete a due studenti di giocare uno contro l'altro. Ciò può creare paura e ansia per il singolo studente che non riesce a ricordare tutti gli strumenti e l'effetto sarà il contrario di ciò che si intende ottenere attraverso il pre-compito - ossia creare un ambiente confortevole e sicuro per l'apprendimento.

Righello		Martello	
Cacciavite		Seghetto	
Pliers		Tester	
Pinze		Trapano	

Dopo il gioco di memoria fate un "Che cosa è questo strumento?" - esercizio per l'intero gruppo. Questo esercizio dovrebbe essere condotto dal docente.

Lasciate che gli studenti vedano una frase alla volta. Essi dovrebbero leggere e capire ogni frase. Chiedete ad uno studente di leggere una frase ad alta voce, e agli altri di aiutare nella traduzione, in modo che questo diventi un esercizio comune.

Quando tutte le frasi sono state lette e tradotte, gli studenti possono – o così si spera – indicare il nome di ogni dispositivo/strumento.

## Compito principale

### What' this device?

1. Questo strumento è più lungo che largo.
2. Questo strumento può essere tenuto nel palmo della mano.

Gli studenti devono ora essere suddivisi in gruppi di due- tre persone. Ogni gruppo deve produrre il proprio esercizio "Che cos'è questo strumento". Devono quindi creare un "indovinello" per ogni strumento scelto nel gioco di memoria. L'insegnante deve lasciare le frasi e le parole inizialmente sulla lavagna nel caso gli studenti ne avessero bisogno. L'insegnante monitora il processo di "produzione" nei diversi gruppi e aiuta gli studenti solo quando è assolutamente necessario.

L'esercizio prodotto da ogni gruppo di studenti dovrebbe essere scritto, in modo da poterlo utilizzare come esercizio orale o come esercizio di lettura. Quando tutti i gruppi finiscono di creare l'esercizio e sono soddisfatti del risultato, si deve provare per verificare se funziona con gli altri gruppi.

### Attività per rendere gli studenti consapevoli del processo di apprendimento

Quando i gruppi hanno fatto provare più volte gli esercizi da loro creati ad altri gruppi, l'insegnante deve rifocalizzare l'attenzione della classe e riprendere la gestione del processo. L'insegnante deve ora scegliere un gruppo e chiedere loro di ripetere l'esercizio creato e di scrivere ogni frase alla lavagna. L'obiettivo è di prestare la massima attenzione all'uso del linguaggio, alla scelta delle frasi, delle parole e delle strutture grammaticali. A questo punto l'insegnante può scegliere i buoni esempi nella produzione di frasi e, allo stesso tempo, può aprire una discussione per individuare e spiegare specifiche questioni grammaticali. Gli altri gruppi possono aggiungere suggerimenti e/o porre domande. Questo è anche il momento e il luogo per richiamare l'attenzione della classe su alcune cose che sono state notate dal docente durante il monitoraggio del lavoro di gruppo. Questa attività dovrebbe essere ripetuta ed almeno altri due o tre gruppi dovrebbero essere invitati a presentare i loro esercizi. In questo modo, insegnare la grammatica diventa un'attività vivace e rilevante per gli studenti, perché hanno prodotto gli esercizi loro stessi e perché i loro esempi vengono utilizzati per spiegare le regole grammaticali.

## Livello intermedio – lavorare sui testi

Si può facilmente utilizzare il metodo TBL per lavorare sui testi ad un livello intermedio di conoscenza della lingua. Tutto quello che dovete fare è essere creativi e pensare semplicemente ad un modo di trasformare la lettura del testo in un compito per gli studenti. Preparate un paio di forbici, della colla, qualche foto e soprattutto preparatevi ad avere una mente aperta e creativa.

### Pre-compito

- un testo audio
- un video clip
- un'attività di brainstorming
- un breve esercizio (cloze, cruciverba etc. )
- foto (cosa vedi?)
- una pagina web (cosa vedi?)
- esercizi di abbinamento sulla base del nuovo vocabolario incontrato nel testo

La cosa più importante nella fase di pre-compito è quella di concentrarsi sulla preparazione dell'attività principale e sulla preparazione degli studenti che devono imparare nuovi vocaboli, nuove frasi, nuovi contesti e che affronteranno nuove aree di studio. Il pre-compito dovrebbe sempre fare sì che gli studenti si sentano pronti e a loro agio prima di lavorare sul compito principale; ovviamente, quando si lavora sui testi, è sempre importante includere il tema principale del testo ed i nuovi vocaboli che incontreranno nella fase di pre-compito.

### Compito principale

Dividete il testo in varie sezioni numerate separando le singole sezioni in base al contenuto. Dovete dare agli studenti il testo con le sezioni già divise e numerate. Inoltre, dovete dare agli allievi anche un foglio di carta con un contenuto specifico, come nell'esempio qui sotto.

*Dovete leggere il testo e riempire il modulo. Guardate ogni sezione nel testo e scrivete l'informazione più importante fornita in ogni sezione sulla prima colonna.*

*Scrivete poi la vostra esperienza, la vostra opinione, le vostre conoscenze relative all'informazione trovata nel testo sulla seconda colonna.*

III testo (non inventato – articolo, storia reale)

La tua opinione/esperienza/  
le tue conoscenze


È possibile permettere agli studenti di lavorare insieme o da soli quando leggono e compilano il modulo. Quando tutti hanno finito di leggere il testo e di compilare il modulo, si deve dare loro tempo per raccontarsi a vicenda ciò che hanno scelto di scrivere ognuno nel proprio modulo.

L'elemento motivante qui è che gli studenti scelgono cosa scrivere sui loro moduli e che ogni studente deve giustificare la sua scelta quando si parla del testo in classe.

Quando gli studenti si raccontano ciò che hanno scelto di mettere nel proprio modulo, in realtà usano il tempo lavorando con parole difficili o comunque nuove e con frasi dal testo. Qui ognuno può chiedere al compagno il significato di un'espressione o di una parola senza essere esposto all'attenzione di tutta la classe; sempre in questo momento gli studenti possono chiedere all'insegnante di chiarire parole e/o frasi di cui non hanno capito pienamente il significato durante il processo di lettura.

L'insegnante può camminare per la classe e monitorare gli studenti nella fase di lettura e di compilazione del modulo; il docente può così ascoltare gli studenti quando parlano del loro lavoro sul testo. Questa fase dà all'insegnante la possibilità di sentire utilizzi corretti o scorretti della lingua, ma - ancora più importante - di capire i problemi di uso della lingua stessa, del vocabolario o le problematiche di incomprensione relative al testo proposto.

### **Attività per rendere gli studenti consapevoli del processo di apprendimento**

Si può scegliere di permettere ad alcuni studenti di trascrivere il proprio modulo alla lavagna. Ma non dovete mandare un solo studente alla lavagna. Ci deve essere sempre più di uno studente che offre degli esempi per la presa di coscienza dell'attività appena svolta. Ricordate che è sempre motivante vedere di persona ciò che gli altri studenti hanno scritto - soprattutto quando ogni risposta è stata scelta per un determinato motivo e quando ci si impegna a rispondere bene. E' necessario utilizzare questa sensazione come un fattore motivazionale.

Si può anche scegliere di fare la stessa tipologia di lavoro come attività orale in cui si chiede agli studenti di leggere ciò che hanno scritto sul loro modulo. E' quindi necessario che l'insegnante scriva alcuni esempi significativi alla lavagna.

E' importante raccogliere le questioni grammaticalmente rilevanti in questa fase del ciclo di TBL. Questo è un momento cruciale per documentare la necessità di lavoro extra da parte degli studenti, che devono approfondire specifici elementi grammaticali. E si ha la piena attenzione degli studenti, perché hanno prodotto loro stessi gli esempi su cui si lavora insieme in classe per incrementare la presa di coscienza linguistica.

## Storie immaginarie – storie brevi

Quando si lavora con la finzione, e se il testo ha una trama semplice, è facile per l'insegnante "tagliare" il testo in più parti e trasformare il processo di lettura del testo in un compito comune, svolto da un gruppo di studenti.

L'esempio che segue è inteso come compito principale, ma al quale si può aggiungere un compito come quello descritto sopra, utilizzando un modulo che gli studenti devono riempire. Ovviamente, l'esempio seguente non deve stare solo, ma dovrebbe essere incluso in un ciclo completo TBL, come quello sopra descritto.

Dividete il testo in piccole sezioni – una divisione logica in base alla trama.

- Prendete un paio di forbici e tagliate il testo in vari pezzi in modo che comprendano, ognuno, una sezione. Dovreste scegliere un testo da dividere in non più di 4-6 sezioni.
- Date una lettera o un numero ad ogni sezione (non nell'ordine reale).
- Dividete la classe in gruppi; il numero dei gruppi dovrebbe essere uguale al numero delle sezioni di testo.
- Mettete i vari pezzi del testo (le sezioni ritagliate) sul tavolo, con il testo in giù, davanti ad ogni gruppo; ogni studente deve prendere una sezione ritagliata.
- Ogni studente deve leggere in silenzio il testo preso dal tavolo.
- Quando ogni studente del gruppo finisce di leggere il proprio pezzetto di carta, gli studenti devono raccontare, a turno, la parte di storia che ha letto, in modo che il gruppo abbia una visione completa. Devono partecipare tutti gli studenti del gruppo.
- Ogni gruppo deve ora cercare di rimettere in ordine la storia.

Breve storia

Aggettivi/linguaggio descrittivo

Il personaggio principale	
Altri personaggi	
Ambientazione 1	
Ambientazione 2	
Problemi/Temi	