

## Manuel pour le développement de matériels de cours

Scenario pour les cours de développement de contenus .....	2
Offre du cours .....	2
Préparation du cours .....	3
Réalisation du cours .....	3
Cours en présence .....	3
Cours en ligne .....	3
Cours hybrides (mixtes) .....	4
Conclusion .....	4
Un exemple de cours .....	5
Les bases du portfolio numérique .....	6
Comment configurer et utiliser les (we)blogs ? .....	7
Création de documents à l'aide d'un téléphone mobile .....	8
Bases de la création vidéo .....	9
Préparer un podcast vidéo .....	10
Création d'une page web .....	11
Comment réaliser un podcast .....	12
Enregistrement et préparation audio pour des exercices en ligne .....	13
Préparation d'une vidéo pour des exercices en ligne et conversion de cassettes VHS au format DVD .....	15
Répondre aux besoins des élèves sourds et non voyants pour les supports audiovisuels et l'accessibilité des pages web .....	17
Travailler avec du html basique .....	19
Création d'une page web (contenant éventuellement des fichiers audio et vidéo) dont tous les mots sont liés à des dictionnaires en ligne .....	20
Création de sous-titres pour une vidéo .....	21
Hot Potatoes (logiciel de création d'exercices en ligne) .....	23
Création d'exercices avec mise en correspondance de mots et de définitions .....	24
Création d'exercices avec mise en correspondance de graphiques ou photos avec du texte .....	25
Création d'exercices avec mots dans le désordre .....	26
Création d'exercices de mots croisés .....	27
Création d'exercices à trous .....	28
Création de questionnaires à choix multiples .....	29
Cyberquêtes .....	30

## Scénario pour les cours de développement de contenus

### Offres du cours

Le but de ce cours est d'encourager les enseignants et les participants à leurs cours à adopter une méthode d'enseignement hybride. Il est dès lors important d'enseigner par l'exemple et de faire partager ses propres expériences de l'utilisation de différentes approches d'apprentissage.

Les modules du cours (la majorité) peuvent être offerts en ligne, en présentiel ou en hybride. Il apparaît pertinent d'offrir certains modules en bloc. Cela vous permettra de fournir des cours sur mesure qui conviendront aux différents modes d'apprentissage et besoins de vos groupes-cibles professionnels.

Afin d'obtenir un nombre de participants par cours suffisant et contrôlable, il peut être utile d'offrir une série de modules, afin que les participants puissent individuellement choisir, tout en ayant suffisamment de participants à chaque module.

Il est judicieux d'offrir les modules en se basant sur les compétences qui pourront y être acquises. Ainsi, par exemple, le module « Création d'exercices de mots croisés » pourrait être présenté de la manière suivante :

« Le cours permet aux participants de créer des mots croisés qui pourront être édités en ligne ou imprimés ».

Les participants verront immédiatement un exemple concret de compétences qu'ils pourront obtenir ; ce qui est clair et motivant.

Partagez en outre vos expériences d'enseignement qui vous ont poussé à utiliser vous-même cette approche et comment vos étudiants en ont bénéficié, par exemple comment vous utilisez votre téléphone portable pour créer des vidéos d'enseignement et pourquoi une vidéo est un instrument précieux pour les étudiants. En d'autres termes : avancez par exemples.

La plupart des enseignants connaissent bien la matière qu'ils souhaitent enseigner et veulent avoir plus de temps pour des contacts individuels avec les étudiants. Si vous arrivez à leur présenter les avantages de cette méthode au niveau du gain de temps et des contacts, cela peut être très motivant pour l'enseignant sur-occupé. Il est utile de mettre l'accent sur les bénéfices de la mise en pratique de cette méthode. Selon l'adage : « On n'a rien sans rien ».

De manière à offrir le cours via des modules appropriés, vous avez besoin des informations suivantes de la part des participants :

- savez-vous installer un logiciel ?
- voulez-vous créer vos mots croisés en ligne ?
- savez-vous envoyer des données vers un site internet ?
- savez-vous reformater des graphiques et les sauver en format .jpg ou .gif ?

Les participants seront ensuite regroupés selon leurs réponses dans deux groupes :

- cours rapide
- cours normal

Si, par exemple, les participants ont réservé plus d'une unité des « patates chaudes » (ce qui est probable), seule la première unité devra être planifiée à plein temps.

## **Préparation du cours**

Pour la plupart des modules, il est souhaitable de créer une page internet où seront publiés les résultats du travail des participants, afin qu'ils puissent être commentés par les autres participants.

En cas de cours en ligne ou hybride, il est probablement nécessaire de mettre sur pied une plateforme de communication pour les groupes (par ex. First Class, Moodle, Fronter ou Black Board). Une simple liste d'emails peut naturellement également convenir.

S'il est prévu d'utiliser une plateforme de communication durant les cours, les participants auront besoin d'instructions pour son utilisation. En cas d'emails, cette nécessité tombe.

## **Réalisation du cours**

La meilleure manière de procéder est de disposer de modules traitant de contenus actuels et motivants tels que la production de vidéo, de musique, de graphiques et de textes en hyperliens avant les modules qui traitent de la création d'exercices. Pensez à ce qui vous aurait plu un après-midi maussade de janvier et vous êtes sur le bon chemin.

### **A) Cours en présence**

Les cours en présence avec des groupes gérables ne diffèrent pas nécessairement d'autres cours. A l'évidence, l'enseignant doit connaître son domaine et être raisonnablement à l'aise pour donner des cours à d'autres enseignants.

L'approche ne doit pas être une présentation « pas à pas », mais doit démarrer avec le groupe/la classe décidant des objectifs à atteindre et des compétences requises pour y arriver. Par exemple, l'enseignant d'un cours de restauration avec un seul ordinateur dans sa salle de cours aimerait débiter avec des exercices de mots croisés sur le vocabulaire alimentaire, qui pourraient être imprimés et distribués aux étudiants.

Il est ensuite primordial de faire comprendre l'utilité que peut avoir la création de mots croisés sur les « patates chaudes » par rapport au but du cours. En se basant sur les objectifs visés, ce cours peut dès lors prendre une approche constructiviste, dans laquelle l'enseignant n'intervient que lorsque le besoin s'en fait sentir (enseignement « à la demande »).

### **B) Cours en ligne**

Les cours en ligne sont généralement trop individuels pour arriver à créer un sentiment de groupe au sein des participants. Il est dès lors recommandé que chaque participant écrive une courte présentation de lui avec son adresse email. Ces présentations pourront être soit partagées via la plateforme soit envoyées par email. Il sera ainsi possible pour certains participants de partager leurs idées et de travailler en commun vers le but défini. Cela fournit un support en ligne d'aide à l'apprentissage.

Il est prouvé que les échanges vocaux via Skype et/ou MS Messenger ou l'utilisation de caméras numériques sont bénéfiques. Cette approche a été utilisée par la British Open University durant un certain nombre d'années. Naturellement, des instructions sur l'utilisation de ces méthodes de communication doivent être diffusées.

Les participants doivent recevoir des indications claires et transparentes des activités et du calendrier afin qu'ils sachent exactement ce qui est attendu de chacun.

L'enseignant/chef de cours doit comprendre l'importance de transmettre ses réactions et commentaires ponctuellement, basant ainsi la méthode sur une approche de coaching. A travers toute l'Europe, cette méthode s'est développée dans le e-learning. C'est particulièrement important pour ceux qui sont motivés par une information verbale ou visuelle ou sont visuels dans leur apprentissage.

L'expérience a montré que le temps accordé par l'enseignant par étudiant pour la préparation et le suivi dépasse de 50% le temps induit par un enseignement en classe. Cela peut paraître une mauvaise affaire pour l'institution, mais les avantages tels que l'enseignement asynchrone, ne pas avoir besoin d'une salle de classe, ni de voyage, etc. en valent la peine. En outre, dans le cas d'enseignement d'une langue assisté par ordinateur, tous les participants et enseignants devraient faire l'expérience de l'enseignement en ligne.

Les participants vont bénéficier en priorité des exemples courants des praticiens quant à l'enseignement hybride et des méthodes qui rencontrent le plus grand succès auprès des participants. Certains participants Pools en Espagne ont lancé un concours, dont le prix pour le meilleur envoi était une caméra vidéo ; très créatif et bon marketing pour ces méthodes.

### **C) Cours hybrides**

Tous les commentaires ci-dessus vous auront déjà fait comprendre que la structure idéale d'un cours hybride est de débuter et de terminer avec une session en présence, durant laquelle les participants font connaissance, indépendamment du contenu du module. Quelques sessions en présence seront intercalées entre le travail à distance.

Cela est en accord avec l'approche-compétences décrite ci-dessus. La diversité des méthodes contribue à satisfaire les besoins variés des apprenants et va ainsi augmenter les chances de succès de vos cours. Ce dernier se mesurera par l'utilisation ultérieure des méthodes enseignées dans les programmes d'enseignement. Un questionnaire de satisfaction peut aider à tester leur efficacité. Dans tous les cas, la recherche montre qu'un mélange de méthodes d'enseignement est la solution la plus efficace.

Aider l'apprenant (professionnel) à inspirer d'autres personnes peut mener à un système d'apprentissage continu et à des étudiants, enseignants et groupes locaux motivés avec un potentiel élevé pour transmettre à leur tour leur engouement. L'enthousiasme est contagieux. Si des personnes voient combien cette approche peut les aider à créer des cours plus efficaces et avoir plus de temps de coaching avec leurs étudiants, cela peut constituer un pas vers l'acceptation de ces méthodes.

### **Conclusion**

Nous aimons tous recevoir une tape sur l'épaule de temps à autre. N'oubliez pas ainsi d'envoyer une note de félicitations, un « diplôme » ou encore une étoile en or quand les participants ont réussi à passer une étape ou acquérir une compétence. Un guide de bonnes

pratiques peut être mis en ligne, permettant aux participants de publier leurs commentaires, ce qui enrichit le processus.

Si quiconque a une proposition pour organiser en ligne une cérémonie de clôture avec des verres d'alcool numérique, faites-le nous savoir ... Sérieusement, nous aimons tous prendre du bon temps, alors travaillons-y !

### **Un exemple de cours**

Pendant la phase initiale du projet POOLS, nous avons mis en ligne un cours méthodologique intitulé « Patates chaudes ». Ce cours était prévu pour utilisation via une plateforme d'échange et par envoi d'emails.

Nous accordons beaucoup d'importance sur les échanges de vues que les participants peuvent se donner.

Nous avons préparé quatre activités pour le cours. Vous trouvez les résultats sur ces [pages](http://www.languages.dk/courses/call-tbl/index.html). (<http://www.languages.dk/courses/call-tbl/index.html>).

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Les bases du portfolio numérique</i></b>
Brève description	Un portfolio numérique vous permet de partager et de stocker vos travaux sur Internet. Travaillez où et quand vous le voulez et développez une base de données impressionnante et accessible sans vous encombrer.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il doit avoir des bases en informatique.</li> <li>• Il doit savoir utiliser un ordinateur et gérer des fichiers (ECDL 1 + 2).</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguer 3 types de portfolios</li> <li>• Citer au moins 5 avantages du portfolio numérique</li> <li>• Citer des critères structurels</li> <li>• Citer des critères technologiques</li> <li>• Créer des catégories</li> <li>• Créer un portfolio</li> <li>• Ajouter/modifier/supprimer des cartes et des fichiers</li> <li>• Juger un portfolio sur la base de 10 critères</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 cours</li> </ul>
Matériel requis ::	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un ordinateur</li> <li>• Internet/intranet</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> </ul>
Références :	<a href="http://ctl.stanford.edu/handouts/PDF/teaching_portfolios.pdf">http://ctl.stanford.edu/handouts/PDF/teaching_portfolios.pdf</a> <a href="http://inet.dpb.dpu.dk/infodok/sprogforum/spr11/caudery.html">http://inet.dpb.dpu.dk/infodok/sprogforum/spr11/caudery.html</a> <a href="http://www.osportfolio.org/">http://www.osportfolio.org/</a> <a href="http://www.confolio.org/wiki/Introduction/Main">http://www.confolio.org/wiki/Introduction/Main</a> <a href="http://www.coe.iup.edu/pttut/Portfolios.html">http://www.coe.iup.edu/pttut/Portfolios.html</a>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Comment configurer et utiliser les (WE)BLOGS</i></b>
Brève description	Le weblog ou blog est une plateforme de communication présentant des avantages intéressants, qui en font un outil polyvalent pour l'enseignement des langues. Le blog peut être associé à toutes les formes d'enseignement assisté par ordinateur.
Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	Des connaissances et des compétences de niveau ECDL :  Module 1 – Concepts de la technologie de l'information Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers Module 3 – Traitement de texte Module 6 – Présentation Module 7 – Informations et communication Une créativité nécessaire à l'utilisation d'outils d'enseignement en ligne.
Lors du cours, vous aiderez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	Comment créer un blog plus ou moins complexe Comment utiliser un blog Comment gérer un blog Comment faire connaître un blog
Temps d'apprentissage estimé :	4 x 45 minutes sur une période de 2 semaines
Matériel requis :	Des ordinateurs classiques disposant d'une connexion rapide à Internet pour le formateur et les élèves
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Blog">http://en.wikipedia.org/wiki/Blog</a> <a href="http://www.blogger.com">www.blogger.com</a> <a href="http://www.blog.de">www.blog.de</a> <a href="http://int.blog.com">http://int.blog.com</a>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Création de documents à l'aide d'un téléphone mobile</i></b>
Brève description	La plupart des téléphones mobiles permettent d'enregistrer des sons et des images. Pour changer, pourquoi ne pas demander aux élèves de laisser leur téléphone allumé lors du cours et d'utiliser ses capacités ? Enregistrez des conversations et des jeux de rôle avec les appareils dont les élèves disposent.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aucune</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguer les principaux types de fichiers son</li> <li>• Distinguer les principaux types de fichiers image</li> <li>• Naviguer dans plusieurs menus</li> <li>• Enregistrer des sons ou des images</li> <li>• Transférer les enregistrements sur un ordinateur</li> <li>• Distinguer les principaux types de téléchargement</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 cours</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des téléphones mobiles possédant une fonction d'enregistrement (différents modèles, de préférence)</li> <li>• Des ordinateurs rapides</li> <li>• Des périphériques permettant de relier les téléphones mobiles aux ordinateurs</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> </ul>
Références :	<a href="http://www.classroomfun.net/">http://www.classroomfun.net/</a>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Bases de la création vidéo</i></b>
Brève description	Comment réaliser des vidéos simples à utiliser pour l'enseignement

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il doit connaître les bases de l'informatique et posséder par exemple l'European Computer Driving Licence.</li> </ul>
Lors du cours, vous aiderez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser une caméra vidéo en général</li> <li>• Éviter les erreurs courantes</li> <li>• Organiser le tournage d'un plan simple</li> <li>• Planifier et organiser le contenu</li> <li>• Apprendre les bases de l'édition</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 cours répartis sur plusieurs jours, par exemple trois cours par période d'un jour et demi.</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Une caméra vidéo</li> <li>• Un trépied</li> <li>• L'accès à un ordinateur</li> <li>• L'accès à un programme d'édition simple</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> </ul>
Références :	<p><a href="http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/forpros/encoder/default.mspx">http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/forpros/encoder/default.mspx</a></p> <p><a href="http://audacity.sourceforge.net/help/tutorials">http://audacity.sourceforge.net/help/tutorials</a>  <a href="http://audacity.sourceforge.net/">http://audacity.sourceforge.net/</a></p>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Préparer un podcast vidéo</i></b>
Brève description	Ce cours permet aux participants de préparer un podcast vidéo pouvant être mis en ligne afin que les utilisateurs puissent y accéder grâce à un lecteur mp4 ou à un iPod vidéo.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<p>Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 1 – Concepts de la technologie de l'information</li> <li>• Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers</li> <li>• Module 3 – Traitement de texte</li> <li>• Module 7 – Informations et communication</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparation d'une vidéo pour des exercices en ligne et conversion de cassettes VHS au format DVD</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enregistrer une vidéo existante au format podcast (MP4)</li> <li>• Écrire le code du podcast/podcast vidéo pour les sites Web proposant du contenu podcast</li> <li>• Charger et distribuer les podcasts vidéo dans les répertoires en ligne adaptés</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 cours</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs</li> <li>• Le logiciel iTunes (gratuit)</li> <li>• Un logiciel de compression/conversion (par exemple, ImTOO)</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Des lecteurs mp4 ou des iPod vidéo</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> </ul>
Références :	<p><a href="http://playlistmag.com/features/2005/07/howtovodcast/index.php">http://playlistmag.com/features/2005/07/howtovodcast/index.php</a>  <a href="http://www.programurl.com/software/video-podcast.htm">http://www.programurl.com/software/video-podcast.htm</a>  <a href="http://www.vodstock.com/make/how-to-make.php">http://www.vodstock.com/make/how-to-make.php</a>  <a href="http://dvcreators.net/discuss/showthread.php?t=10226">http://dvcreators.net/discuss/showthread.php?t=10226</a></p>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Création d'une page Web</i></b>
Brève description	Cette unité permet aux élèves de créer une page Web basique. Elle abordera les bases de la création d'une page Web à l'aide du logiciel adapté, ainsi que sa publication sur Internet.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 1 – Concepts de la technologie de l'information</li> <li>• Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers</li> <li>• Module 3 – Traitement de texte</li> <li>• Module 6 – Présentation</li> <li>• Module 7 – Informations et communication</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conception et création d'un site Web et de documents à l'aide de FrontPage et de Dreamweaver</li> <li>• Utilisation des liens hypertextes</li> <li>• Création et modification d'images</li> <li>• Insertion d'un formulaire</li> <li>• Création de cadres</li> <li>• Compréhension du HTML et du DHTML</li> <li>• Utilisation de fichiers audio et vidéo</li> <li>• Publication d'un site Web</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 cours</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De logiciels : FrontPage, Dreamweaver, Microsoft Word, Microsoft Office Picture Manager</li> <li>• D'ordinateurs disposant d'un accès Internet</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence (6)</li> <li>• En formation mixte (6)</li> </ul>
Références :	<a href="http://www.microsoft.com/office/frontpage/prodinfo/guide.msp">http://www.microsoft.com/office/frontpage/prodinfo/guide.msp</a> <a href="http://www.adobe.com/products/dreamweaver/">http://www.adobe.com/products/dreamweaver/</a> <a href="http://office.microsoft.com/en-us/assistance/HP010017211033.aspx">http://office.microsoft.com/en-us/assistance/HP010017211033.aspx</a>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Comment réaliser un podcast</i></b>
Brève description	L'unité permet aux élèves du cours de créer un podcast audio pouvant être mis en ligne afin que les utilisateurs y accèdent avec leurs lecteurs mp3 ou leur Ipod.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<p>Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 1 – Concepts de la technologie de l'information</li> <li>• Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers</li> <li>• Module 3 – Traitement de texte</li> <li>• Module 7 – Informations et communication</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enregistrement et création audio pour les exercices en ligne</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enregistrement d'un fichier audio existant au format podcast (mp3)</li> <li>• Écriture d'un code de podcast pour les sites Web proposant des podcasts</li> <li>• Chargement et distribution des podcasts dans les répertoires en ligne adaptés</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 cours</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs</li> <li>• Le logiciel Audacity (gratuit), le logiciel MP3tag (gratuit)</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Des magnétophones</li> <li>• Des câbles de branchement</li> <li>• Un microphone USB ou similaire</li> <li>• Des lecteurs mp3 ou des iPod</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<p><a href="http://radio.about.com/od/podcastin1/a/aa030805a.htm">http://radio.about.com/od/podcastin1/a/aa030805a.htm</a>  <a href="http://www.mp3tag.de/en/">http://www.mp3tag.de/en/</a>  <a href="http://www.digitalpodcast.com/">http://www.digitalpodcast.com/</a></p>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Enregistrement et préparation audio pour des exercices en ligne</i></b>
Brève description	L'unité permet aux élèves du cours d'enregistrer un fichier audio à l'aide d'un microphone et de transférer l'enregistrement d'une cassette audio sur un ordinateur. Cette unité présente également différents formats audio.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 1 – Concepts de la technologie de l'information</li> <li>• Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers</li> <li>• Module 3 – Traitement de texte</li> <li>• Module 7 – Informations et communication</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Branchement et configuration du matériel pour l'enregistrement (microphones, magnétophones...) sur un ordinateur</li> <li>• Enregistrement à partir d'un microphone ou d'un magnétophone à l'aide d'un logiciel</li> <li>• Édition de l'enregistrement avec le logiciel Audacity (ou un logiciel similaire)</li> <li>• Choix du format audio adapté (mp3, wav, wma, etc.) pour le site Web et le transfert/la lecture sur un ordinateur</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 cours</li> </ul>
Matériel requis ::	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs</li> <li>• Le logiciel Audacity (gratuit)</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Des magnétophones</li> <li>• Des câbles de branchement</li> <li>• Un microphone USB ou similaire</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>



Références :	<a href="http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/knowledgecenter/howto/FromCassettetoComputer_StepByStep.aspx">http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/knowledgecenter/howto/FromCassettetoComputer_StepByStep.aspx</a> <a href="http://www.andybrain.com/archive/convert-cassette-to-cd-digital.htm">http://www.andybrain.com/archive/convert-cassette-to-cd-digital.htm</a>
--------------	--

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Préparation d'une vidéo pour des exercices en ligne et conversion de cassettes VHS au format DVD</i></b>
Brève description	L'unité permet aux participants du cours de transférer des enregistrements d'une cassette vidéo sur un ordinateur afin de créer un DVD. Elle enseigne aussi aux élèves à procéder à des enregistrements en ligne. Cette unité aborde également différents formats vidéo.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 1 – Concepts de la technologie de l'information</li> <li>• Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers</li> <li>• Module 3 – Traitement de texte</li> <li>• Module 7 – Informations et communication</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Branchement et installation d'un lecteur vidéo sur un ordinateur</li> <li>• Connaissance du matériel à utiliser pour transférer des signaux vidéo sur un ordinateur</li> <li>• Enregistrement à partir d'un magnétoscope à l'aide d'un logiciel</li> <li>• Édition d'un enregistrement avec le logiciel Windows Movie Maker (ou similaire)</li> <li>• Conversion de fichiers vidéo aux formats adaptés pour une disponibilité en ligne</li> <li>• Distinction entre les différents formats vidéo et techniques de compression</li> <li>• Choix d'un format vidéo adapté (wmv, Quicktime, mp4, etc.) pour un site Web et pour la lecture sur un ordinateur</li> <li>• Compréhension des restrictions liées aux droits d'auteur</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 cours</li> </ul>
Matériel requis ::	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs</li> <li>• Un convertisseur vidéo numérique avec logiciel (par exemple, Plexor ConvertX), Windows Movie Maker (gratuit), Windows Media Encoder (gratuit)</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Des enregistreurs vidéo</li> <li>• Des câbles de branchement</li> </ul>



Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"><li>• En présence</li><li>• En formation mixte</li></ul>
Références :	<a href="http://www.signvideo.com/conv-v-to-d.htm">http://www.signvideo.com/conv-v-to-d.htm</a> <a href="http://web.singnet.com.sg/~lion4/articles/diy/video.html">http://web.singnet.com.sg/~lion4/articles/diy/video.html</a> <a href="http://www.videohelp.com/convert">http://www.videohelp.com/convert</a>

<p><b>Titre de la rubrique</b></p>	<p><b><i>Répondre aux besoins des élèves sourds et non voyants pour les supports audiovisuels et l'accessibilité des pages Web</i></b></p>
<p><b>Brève description</b></p>	<p>Cette unité permet aux élèves du cours de préparer des supports audiovisuels destinés aux élèves sourds et malentendants ou malvoyants et non voyants.</p>

<p>Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :</p>	<p>Compétences de base pour la création de supports audiovisuels pour des exercices en ligne et en classe à l'intention des élèves sourds et non voyants.</p> <p>Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL :</p> <p>Module 1 – Concepts de la technologie de l'information        Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers        Module 3 – Traitement de texte        Module 6 – Présentation        Module 7 – Informations et communication</p>
<p>Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Création d'une page Web acceptant les lecteurs d'écran. Consultez le site suivant : <a href="http://www.bobby.org/">http://www.bobby.org/</a></li> <li>• Transcription d'un texte oral en sous-titres pour présenter les vidéos aux étudiants malentendants</li> <li>• Décision d'une transcription partielle ou intégrale</li> <li>• Décision d'un sous-titrage des vidéos d'enseignement linguistique dans la langue cible uniquement ou dans la langue source également</li> <li>• Description acoustique des images et des films (description audio) pour les élèves non voyants</li> <li>• Enregistrement de sous-titres ou de descriptions audio sur des pistes indépendantes, afin que les supports soient accessibles à tous les élèves, même s'ils ont un handicap</li> <li>• Connaissance de base de logiciels de sous-titrage simples</li> <li>• Création de descriptions précises et pertinentes dans un niveau de langue standard</li> <li>• Enregistrement de descriptions audio et association de celles-ci à de la vidéo</li> </ul>



Temps d'apprentissage estimé :	Une semaine
Matériel requis ::	Ordinateurs, logiciel de sous-titrage, logiciel d'enregistrement vocal, logiciel de découpe de fichiers, accès à Internet, magnétophones, câbles de branchement, microphone USB ou similaire
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"><li>• En présence</li><li>• En formation mixte</li></ul>
Références :	<a href="http://www.signallproject.com/">http://www.signallproject.com/</a> <a href="http://www.hoerfilm.de/">http://www.hoerfilm.de/</a> <a href="http://www.deafblind.com/">http://www.deafblind.com/</a> <a href="http://www.watchfire.com/products/webxm/siteusability.aspx">http://www.watchfire.com/products/webxm/siteusability.aspx</a> <a href="http://www.watchfire.com/resources/bobby-overview.pdf">http://www.watchfire.com/resources/bobby-overview.pdf</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/seehear/">http://www.bbc.co.uk/seehear/</a>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Travailler avec du HTML basique</i></b>
Brève description	Les participants apprennent les bases du HTML de façon à ajouter de petits scripts à leurs pages Web, comme par exemple pour lier tous les mots d'un exercice Hot Potatoes à un dictionnaire.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<p>Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers</li> <li>• Module 3 – Traitement de texte</li> <li>• Module 7 – Informations et communication</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Création d'une page Web très simple à l'aide du HTML</li> <li>• Identification des balises HTML et javascript de base</li> <li>• Recherche de petits scripts permettant d'améliorer les pages Web pour l'enseignement des langues</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<p>8 cours :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseignement</li> <li>• Création de vos propres exercices</li> </ul>
Matériel requis ::	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un ordinateur</li> <li>• Un projecteur</li> <li>• Un accès à Internet</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://freespace.virgin.net/r.cawley/index.html">http://freespace.virgin.net/r.cawley/index.html</a></li> <li>• <a href="http://www.scripts.com/javascript-scripts/">http://www.scripts.com/javascript-scripts/</a></li> <li>• <a href="http://www.hotscripts.com/JavaScript/Scripts_and_Programs/index.html">http://www.hotscripts.com/JavaScript/Scripts_and_Programs/index.html</a></li> <li>• <a href="http://lookwayup.com/free/webmaster.htm">http://lookwayup.com/free/webmaster.htm</a></li> </ul>

Titre de la rubrique	<b><i>Création d'une page Web (contenant éventuellement des fichiers audio et vidéo) dont tous les mots sont liés à des dictionnaires en ligne</i></b>
Brève description	Ce cours vous permet d'intégrer un extrait vidéo à une page Web textuelle, d'y ajouter du texte (ou une transcription), de lier tous les mots du texte à un dictionnaire en ligne et de créer des liens vers d'autres exercices d'apprentissage des langues, tels que ceux réalisés avec Hot Potatoes.
Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il doit pouvoir créer des répertoires, des dossiers et des fichiers.</li> <li>• Il doit savoir accéder au Bloc-notes et l'utiliser.</li> <li>• Il doit connaître les problèmes liés aux droits d'auteur.</li> </ul>
Lors du cours, vous aiderez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installation et démarrage de l'outil Web Page Text Blender</li> <li>• Intégration d'un extrait vidéo à une page Web textuelle</li> <li>• Ajout d'un texte (ou d'une transcription) sur la page texte</li> <li>• Mise en correspondance de tous les mots du texte avec un dictionnaire en ligne</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	8 cours
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un ordinateur</li> <li>• Internet</li> <li>• Un périphérique (carte mémoire, par exemple)</li> <li>• Un court extrait vidéo</li> <li>• La transcription du texte</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	En présence, avec des instructions en ligne ( <a href="http://www.languages.dk">www.languages.dk</a> )
Références :	<a href="http://www.languages.dk/materials">www.languages.dk/materials</a> <a href="http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos">http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos</a>

Titre de la rubrique	<b>Création de sous-titres pour une vidéo</b>
Brève description	Les participants apprennent à préparer des sous-titres pour des vidéos, à utiliser un logiciel qui ajoute un code de temps aux sous-titres, et à intégrer des sous-titres dans une vidéo Web ou un DVD.
Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<p>Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers</li> <li>• Module 3 – Traitement de texte</li> <li>• Module 7 – Informations et communication</li> </ul> <p>Si l'objectif du participant est de préparer des sous-titres pour un DVD, il doit connaître le logiciel Adobe Encore 2.0 (ou similaire).</p>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparation et transcription d'une vidéo pour le sous-titrage</li> <li>• Choix des éléments à inclure dans les sous-titres pour les élèves sourds</li> <li>• Codage horaire des sous-titres</li> <li>• Ajout des pistes de sous-titres à des projets DVD</li> <li>• Configuration d'un « filtre » permettant aux lecteurs multimédia de lire les sous-titres</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<p>8 cours :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseignement</li> <li>• Création de vos propres exercices</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un ordinateur</li> <li>• Un projecteur</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Divxland Media Subtitler</li> <li>• Adobe Encore 2.0</li> <li>• Un « filtre » VobSub</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En ligne</li> <li>• En formation mixte</li> </ul>
Références :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divxland Media Subtitler <a href="http://www.divxland.org/">http://www.divxland.org/</a> permet à l'utilisateur de créer des sous-titres pour les vidéos.</li> </ul>



	<p>Ce logiciel est gratuit. The site also contains</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• VobSub peut être téléchargé sur le site : <a href="http://www.softpedia.com/get/Multimedia/Video/Codec-Packs-Video-Codecs/VobSub.shtml">http://www.softpedia.com/get/Multimedia/Video/Codec-Packs-Video-Codecs/VobSub.shtml</a> Ce site propose également des didacticiels.</li></ul>
--	--

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Hot Potatoes (logiciel de création d'exercices en ligne)</i></b>
<b>Brève description</b>	Les participants apprendront à configurer et à utiliser le logiciel Hot Potatoes. Le cours évoquera également la façon d'enregistrer et de mettre en ligne les exercices préparés.

<b>Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :</b>	<p>Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 1 : Conception de la technologie de l'information</li> <li>• Module 2 : Utilisation de l'ordinateur et gestion des fichiers</li> <li>• Module 3 : Traitement de texte</li> <li>• Module 6 : Présentation</li> <li>• Module 7 : Informations et communication</li> </ul>
<b>Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Téléchargement et installation du programme Hot Potatoes</li> <li>• Configuration des options de publication (légende des boutons instructions, commentaires et autres fonctionnalités)</li> <li>• Préparation d'images à utiliser dans Hot Potatoes</li> <li>• Enregistrement et impression du travail via le menu Fichier</li> <li>• Exportation du travail au format HTML ou page Web</li> </ul>
<b>Temps d'apprentissage estimé :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 cours de 45 minutes</li> </ul>
<b>Matériel requis :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs (un par élève et un pour le formateur)</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Un projecteur (pour le cours)</li> <li>• Un CD ou un support USB pour stocker les réalisations (si on ne peut pas accéder à l'ordinateur ou aux fichiers de l'élève)</li> </ul>
<b>Vous pouvez faire ce cours :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
<b>Références :</b>	<p><a href="http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos">http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/">http://hotpot.uvic.ca/</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm">http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm</a>  <a href="http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/">http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/</a>  <a href="http://www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-">www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-</a></p>

Titre de la rubrique	<b><i>Création d'exercices avec mise en correspondance de mots et de définitions</i></b>
Brève description	Les participants apprendront à créer des exercices de mise en correspondance de mots et de définitions pour l'enseignement/l'apprentissage des langues à l'aide du logiciel Hot Potatoes.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cours de base sur Hot Potatoes</li> </ul>
L'élève aura acquis les compétences suivantes à la fin du cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saisie des données (mots, réponses, etc.)</li> <li>• Obtention du document final : instructions, commentaires et autres fonctionnalités</li> <li>• Exportation du travail au format HTML ou page Web</li> </ul>
Temps d'apprentissage :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 cours</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs (un par élève et un pour le formateur)</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Un projecteur (pour le cours)</li> <li>• Des imprimantes</li> <li>• Un CD ou un support USB pour stocker les réalisations (si on ne peut pas accéder à l'ordinateur ou aux fichiers de l'élève)</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<p><a href="http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos">http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/">http://hotpot.uvic.ca/</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm">http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm</a>  <a href="http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/">http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/</a>  <a href="http://www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html">www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html</a></p>

Titre de la rubrique	<b>Création d'exercices avec mise en correspondance de graphiques ou photos avec du texte</b>
Brève description	Les participants au cours apprendront à utiliser Hot Potatoes afin de faire correspondre des mots, des phrases et des images.
Avant de commencer, doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cours de base sur Hot Potatoes</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédaction et enregistrement de textes, téléchargement et enregistrement d'images</li> <li>• Utilisation du logiciel Hot Potatoes pour créer des exercices de mise en correspondance</li> <li>• Création de documents à utiliser pour enseigner le vocabulaire, la morphologie et la syntaxe</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	4 cours
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs</li> <li>• Un accès à Internet ou</li> <li>• Le logiciel Hot Potatoes</li> <li>• Un accès à un programme simple d'édition graphique/photo</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<p><a href="http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos">http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/">http://hotpot.uvic.ca/</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm">http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm</a>  <a href="http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/">http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/</a>  <a href="http://www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-">www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-</a>  <a href="http://www.worth1000.com">www.worth1000.com</a></p>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Création d'exercices avec mots dans le désordre</i></b>
Brève description	Les participants apprendront à créer des exercices avec des mots dans le désordre pour l'enseignement/l'apprentissage des langues à l'aide du logiciel Hot Potatoes.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cours de base sur Hot Potatoes</li> </ul>
L'élève aura acquis les compétences suivantes à la fin du cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saisie des données (mots, réponses, etc.)</li> <li>• Obtention du document final : instructions, commentaires et autres fonctionnalités</li> <li>• Exportation du travail au format HTML ou page Web</li> </ul>
Temps d'apprentissage :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 cours</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs (un par élève et un pour le formateur)</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Un projecteur (pour le cours)</li> <li>• Des imprimantes</li> <li>• Un CD ou un support USB pour stocker les réalisations (si on ne peut pas accéder à l'ordinateur ou aux fichiers de l'élève)</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<a href="http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos">http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos</a> <a href="http://hotpot.uvic.ca/">http://hotpot.uvic.ca/</a> <a href="http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm">http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm</a> <a href="http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/">http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/</a> <a href="http://www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-">www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-</a> <a href="http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/">http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/</a>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Création d'exercices de mots croisés</i></b>
Brève description	Il s'agit d'un jeu de lettres courant, qui peut également être créé sur un ordinateur à l'aide du logiciel Hot Potatoes. Ce genre d'activité améliore l'apprentissage tout en étant divertissant.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cours de base sur Hot Potatoes</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Création de mots croisés en ligne pouvant être résolus en moins de 30 minutes</li> <li>• Création de mots croisés imprimables pour les cours où les ordinateurs ne sont pas disponibles</li> <li>• Utilisation de graphiques et de photos en guise d'indices pour les mots croisés</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 cours de 45 minutes</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un bon ordinateur</li> <li>• Un accès à Internet</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<a href="http://www.aulablog.com/crucigrama-del-planeta-educativo/">www.aulablog.com/crucigrama-del-planeta-educativo/</a> <a href="http://www.crucigrama.net/lavkryds/">www.crucigrama.net/lavkryds/</a> <a href="http://www.tuttogratis.es/gratis/como">www.tuttogratis.es/gratis/como</a> <a href="http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos_">http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos_</a> <a href="http://hotpot.uvic.ca/">http://hotpot.uvic.ca/</a> <a href="http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm">http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm</a> <a href="http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/">http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/</a> <a href="http://www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-">www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-</a>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Création d'exercices à trous</i></b>
Brève description	Les participants apprendront à créer des exercices à trous à l'aide du logiciel Hot Potatoes. Ils apprendront à créer facilement et rapidement des exercices à des fins d'enseignement linguistique.
Avant de commencer, doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cours de base sur Hot Potatoes</li> </ul>
Lors du cours, vous aiderez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sélection et préparation d'un texte pour une utilisation dans un exercice à trous</li> <li>• Sauvegarde et mise en liaison de l'exercice avec d'autres exercices</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deux modules de 45 minutes</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un ordinateur</li> <li>• Un projecteur</li> <li>• Un accès à Internet</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<p><a href="http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos">http://www.languages.dk/materials.html#Do_It_Yourself_videos</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/">http://hotpot.uvic.ca/</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm">http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm</a>  <a href="http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/">http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/</a>  <a href="http://www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-">www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-</a></p>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b><i>Création de questionnaires à choix multiples</i></b>
Brève description	Les participants apprendront à créer des questionnaires à choix multiples pour l'enseignement/l'apprentissage des langues à l'aide du logiciel Hot Potatoes.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cours de base sur Hot Potatoes</li> </ul>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saisie de données (questions, réponses, etc.)</li> <li>• Configuration de la présentation/du questionnaire (création de boutons, instructions, commentaires et autres fonctionnalités)</li> <li>• Enregistrement et impression du travail via le menu Fichier</li> <li>• Exportation du travail au format HTML ou page Web</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 cours de 45 minutes</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs (un par élève et un pour le formateur)</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Un projecteur (pour le cours)</li> <li>• Un CD ou un support USB pour stocker les réalisations (si on ne peut pas accéder à l'ordinateur ou aux fichiers de l'élève)</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<p>www.languages.dk  <a href="http://hotpot.uvic.ca/">http://hotpot.uvic.ca/</a>  <a href="http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm">http://hotpot.uvic.ca/wintutor6/index.htm</a>  <a href="http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/">http://www.chompchomp.com/hotpotatoes/</a>  <a href="http://www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-">www.rsc-yh.hull.ac.uk/hotpot.html-10k-</a></p>

<b>Titre de la rubrique</b>	<b>Cyberquêtes</b>
Brève description	L'unité permet aux participants du cours de concevoir des cyberquêtes en répondant à des informations trouvées sur Internet ou en les compilant.

Avant de commencer, l'élève doit avoir les compétences suivantes :	<p>Connaissances et compétences de niveau ECDL/ICDL :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Module 1 – Concepts de la technologie de l'information</li> <li>• Module 2 – Utilisation de l'ordinateur et gestion de fichiers</li> <li>• Module 3 – Traitement de texte</li> <li>• Module 6 – Présentation</li> <li>• Module 7 – Informations et communication</li> </ul> <p>Créativité permettant de tirer profit des systèmes d'enseignement en ligne</p>
Lors du cours, vous aidez l'élève à acquérir les compétences suivantes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parcours de pages Web et sélection des informations souhaitées</li> <li>• Copie des informations dans des fichiers texte ou image et tri en fonction de la tâche donnée</li> <li>• Compilation des informations trouvées sous diverses présentations</li> <li>• Création d'une base de données de liens</li> <li>• Élaboration de différentes cyberquêtes thématiques</li> </ul>
Temps d'apprentissage estimé :	<p>8 cours :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseignement</li> <li>• Création de vos propres exercices</li> </ul>
Matériel requis :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des ordinateurs</li> <li>• Un accès à Internet</li> <li>• Des logiciels de traitement de texte et d'image, et des navigateurs Internet : Microsoft Office, Picture manager, Internet Explorer, ou logiciels similaires</li> </ul>
Vous pouvez faire ce cours :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En présence</li> <li>• En formation mixte</li> <li>• En ligne</li> </ul>
Références :	<p><a href="http://instantprojects.org/webquest/main.php">http://instantprojects.org/webquest/main.php</a>  <a href="http://webquest.sdsu.edu/webquest.html">http://webquest.sdsu.edu/webquest.html</a>  <a href="http://webquest.org/">http://webquest.org/</a>  <a href="http://bestwebquests.com/">http://bestwebquests.com/</a>  <a href="http://www.school.discovery.com/schrockguide/webquest">www.school.discovery.com/schrockguide/webquest</a>  <a href="http://www.mapacourse.com/webquest%20project/webquestlinks">www.mapacourse.com/webquest%20project/webquestlinks.</a></p>



	<a href="http://www.nvo.com/ecnewsletter/webquestlinks">www.nvo.com/ecnewsletter/webquestlinks</a> <a href="http://www.kn.att.com/webquests.html">www.kn.att.com/webquests.html</a> <a href="http://www.bestwebquests.com/links.asp">www.bestwebquests.com/links.asp</a>
--	--